

第二回 (2025.9.21 ジェミニシアター)

未来へ続くカンツォーネ・エンタメ・オーディション エントリーシート

Nome d'arte	Nome	Cognome	Sesso	Generazione (L'eta')
(アルファベット)				
アーティスト名 漢字 (日本語)	名前	苗字	性別	年代 (年齢)

エントリーはどちらですか？ マルをしてください。

*** 音源 (mp3) 、 * 生演奏 、 または * 両方**

●グループの方 人数と形態を教えてください。例バックダンサー2名同伴等

●タイトル、メドレーの方は2曲分のタイトル、先に歌う方から記入してください。

●音源と生演奏の方は種別にそれぞれを記入ください。

●生演奏で楽器持ち込みの方は 詳しく内容を ()

●ピアニストを同伴しますか？ はい・ いいえ

以下、同伴されない方のみ

●こちらで用意するピアノ伴奏は必要ですか？ はい・ いいえ

以下、はいの方のみ

●伴奏楽譜は 9/8必着で送ってください。メール添付または郵送。 承知しました。

	TITOLO タイトル	AUTORI o Cantante 誰が作ったか、歌ったか	種別、その他
In italiano			
In Giapponese			

裏面 (2 ページ目) にアンケートがあります。

●アンケート

Q1. カンツォーネに出会ったのはいつ。
どんな場面で。

Q2. カンツォーネを歌ってみたいと思った理由

Q3. イタリア人歌手で好きな人(何人でも)

Q4. 本日の曲を選曲した理由

Q5. オーディション後の自分に期待すること

Q6. 今後、エンタメオーディションに期待すること。
審査員にアピールしたいこと。